

7 oktober 2019

NYA

BLADET



FÅGELSKÅDA

MED SVENSKA KLUBBEN!

KULTURNYTT

MED HENRIC WEYDE

BILDEXTRA

SENASTE TRÄFFARNA

HÖSTMAT!

RÄTTERNA MAN
LÄNGTAR EFTER...

Vill du också skicka in texter och bilder till Nya Bladet, är du välkommen att e-posta dem till lotten.vallgarda@hotmail.com. Vill du läsa de gamla numren av Bladet kan du gå in på vår hemsida: <https://www.svenskaklubbenbelgien.org/galleria>. Har du något annat tips eller någon fråga kan du vända dig till ordförande Lars Åberg, lars.berg@svenskbasketitind.com. Vi är en frivilligorganisation som är till för svenskar och Sverigeintresserade i Belgien – för dig!

ORDFÖRANDEN FÖR PENNAN

Att ta över ordförandeskapet har varit aningen mer omtumlande än vad jag förutsåg när jag tackade jag till Tinnas förfrågan i våras. Man slängdes snabbt in i organiserandet av valborgsmässofirande, nationaldag och midsommar. Alla dessa aktiviteter fordrar att man måste inhämta godkännande från kommun, lokala organisationer med mera. Hade jag inte fått hjälp från erfarna evenemangsrävar så hade vi troligtvis stått utan många av de firanden som ligger oss så varmt om hjärtat och förenar oss svenskar. Tack alla ni som hjälper till och organisera så att vi kan fira tillsammans.

Hösten närmar sig med stormsteg och aktivitetsnivån i Svenska klubben trappas upp. Vi har redan hunnit med ett restaurangbesök på musselrestaurang och mycket mer är på gång. Vår inriktning på hösten och vårens program är att få så många som möjligt att komma ihop och träffas. Därför är det inplanerat gemensamma restaurangbesök, några utflykter men även kursliknande aktiviteter. En del aktiviteter genomförs ihop Svesam, Svenska kyrkan och andra klubbar. Som ni flesta har märkt så har Svenska klubben blivit mer och mer digital i enlighet med de beslut som fattades under förra årsmötet. Hela denna process har medfört att vi slutat med den tryckta versionen av "Bladet" och övergått till en digital tidning. För många av våra medlemmar är detta en stor omställning, så även för mig. Det var en högtidsstund när man fick tidningen i brevlådan och man satte sig med kaffet och läste. Vi har då och då undersökt om vi trots allt skulle kunna få fram en tryckt version men ju mer vi gräver desto mer inser man att den digitala världen tar över. Vår målsättning är att försöka ha utplacerade utskriftsplatser av den digitala tidningen i kyrkan och på ett antal olika platser där svenskar befinner sig. Det digitala bladet är fortfarande under utveckling och vi vet inte riktigt vad ni som medlemmar förväntar er av bladets innehåll.

Era synpunkter är väldigt, väldigt välkomna. Vi behöver alla medlemmars hjälp för att göra en så bra tidning som möjligt så hör av er. Alla synpunkter är bra synpunkter.

Vår andra stora utmaning har varit att få igång ett fungerande medlemsregister så att våra medlemmar skall kunna uppdatera sina data så enkelt som möjligt. Vår målsättning är att ha ett uppdaterat och väl fungerande medlemsregister färdigt innan årsskiftet. Register och hur man hanterar medlemmars data har blivit mer och mer avancerat i och de nya lagar som tillkommit de senaste åren. Det gäller att anpassa medlemsregistren så att det inte kan användas i fel syften. Utöver ovanstående så har även vår hemsida uppdaterats och fått en ny design. Vår tanke är att hemsidan skall ge så mycket information som möjligt till våra medlemmar om vad som är på gång i Svenska klubben och vilka aktiviteter som är planerade.

Ha en go läsning och jag hoppas vi ses på några av våra aktiviteter.

Hälsningar

Lars "ÅBBE" Åberg



SAAB

KREAB

VINGE



Sedan senast: Aktiviteter med klubben



SAAB

KREAB VINGE

SKÅDA FÅGEL MED SVENSKA KLUBBEN



Nu ordnar vi en fågelskådningsexkursion i den natursköna Vallée de la Dyle söder om Leuven, den 13:e oktober.

Ledare är András Bartal, en mycket erfaren fågelskådare som ägnar åtminstone varannan helg åt att titta på fåglar över hela Europa. Hans favoritfågel är labben och den fågelbok han gillar bäst är skriven av den svenske ornitologen Lars Svensson.

András tar oss i lugn takt runt några kilometer och berättar (på engelska) om vilka fåglar vi stöter på. Vi räknar med att se 20-30 olika arter: vadare, hackspettar, sång-, sjö- och rovfåglar. Har vi tur får vi också se några mer sällsynta arter eftersom det är flyttperiod för fåglar på väg från norr till Medelhavsområdet och Nordafrika.

Observera att deltagarantalet är begränsat till tolv personer, så först till kvarn... Närmare information om samlingsplats för tåget och hur man tar sig dit om man kommer med egen bil skickas till de anmälda deltagarna per mejl.

Vi gör en paus för att inta medhavd matsäck.

TID: Söndagen den 13 oktober. Tåget går från Bryssel Central kl. 09.17 med retur från Pécrot senast kl. 15.14 och då är man tillbaka i Bryssel kl. 16.23.

PLATS: Vallée de la Dyle (som man når med tåg via Pécrot eller egen bil).

ANMÄLAN: Endast via denna länk senast den 10 oktober: <http://bit.ly/fågelutflykt>

Eventuell avanmälan görs per mejl till tomas.gronberg@ec.europa.eu så att de som finns på reservlista kan komma med.

KOSTNAD: Ingenting för medlemmar i Svenska Klubben! Övriga får betala 10 €. Tågbiljetten betalar man förstås själv och den kostar med helgrabatt 7,80 € t/r. från Bryssel.

UTRUSTNING: Vattentäta skor, oömma kläder, matsäck och dryck. Kikare kan också vara bra.



SAAB

KREAB

VINGE

GAMLA VINRANKOR ÖVERLEVER MED HJÄLP AV MUSIK

Text: Eva Bartholdson

Jordbruksverksamhet och musik har under lång tid varit en tradition. De som brukade jorden kommunicerade med plantorna genom att sjunga (chant agraire). I Frankrike behandlas vinrankor och köksväxter sedan 2005 med musik som har utvecklats ur proteiner och kallas genodique*. Musiken hjälper plantorna att växa och utvecklas under stressiga förhållanden. Proteinernas melodier kallas "protéoides" och reglerar på cellnivå särskilda proteiners biosyntes. Det blir därigenom möjligt att bromsa upp tillväxten av vinsvampar eller virus som attackerar plantorna. Om en av proteinernas syntesnivåer minskas hos vinsvampen förstärks vinrankans naturliga försvar och produktionen av polyfenol och resveratol kan på detta sätt ökas. Svampen dödas inte utan den fortsätter att leva i symbios med vinrankan, men utan att skada den. Sjukdomar som vinsvamp har ökat i omfattning under de senaste tio åren och gamla vinrankor är särskilt utsatta. Kemiska medel hjälper inte alltid för att minska svampsjukdomarna.

På Chateau Pape Clément kunde man på odlingsområden med Cabernet Sauvignon under 2014, när behandlingen startade, minska dödligheten hos vinrankorna med 80 % jämfört med dödligheten under de tre föregående åren. Det protein som behövs för behandlingen identifieras, dess frekvenser spelas in och omvandlas till hörbar musik. Vinodlaren kan därefter köpa en licens för att använda musiken och högtalare med solpanel placeras ut bland de vinrankor som behöver behandlas. Musiken spelas ett par gånger om dagen. Vin- och köksväxtsodlarna har på detta sätt kunnat minska dödligheten förorsakad av olika sjukdomar bland växterna med i genomsnitt 50 %.

I början av november planerar Svenska klubben tillsammans med Munsänkarna och Olof Nordling en vinprovning med biologiska viner.

Källa: Genodique startades av Joël Sternheimer, doktor i teoretisk fysik och musiker.



PSST..!

**TACK FÖR DIN MEDLEMSAVGIFT, DAGS ATT FÖRNYA
MEDLEMSSKAPET FÖR VERKSAMHETSÅR 2019-2020**



SAAB

KREAB

VINGE

Gudstjänster i Svenska kyrkan i Bryssel okt-dec 2019

Onsdag 2 oktober 19.00 Veckomässa	Onsdag 6 november 19.00 Veckomässa	Onsdag 4 december 19.00 Veckomässa
Söndag 6 oktober 11.00 Högmässa	Söndag 10 november 11.00 Högmässa	Söndag 8 december 11.00 Högmässa
Onsdag 9 oktober 19.00 Veckomässa	Onsdag 13 november 19.00 Veckomässa	Onsdag 11 december 19.00 Veckomässa
Söndag 13 oktober 11.00 11.00 Musikgudstjänst. Sv. kören.	Söndag 17 november 11.00 Gudstjänst	Söndag 15 december Gudstjänst
Onsdag 16 oktober 19.00 Veckomässa	Onsdag 20 november 19.00 Veckomässa	Onsdag 18 december 19.00 Veckomässa
Söndag 20 oktober 11.00 Högmässa	Söndag 24 november 11.00 Högmässa	Söndag 22 december 11.00 Högmässa 15.00 Julmässa i Antwerpen
Onsdag 23 oktober 11.00 Veckomässa. Samtal och soppa.	Onsdag 27 november 19.00 Veckomässa. Samtal och soppa.	Tisdag 24 december 13.00 Julgröt och grandans 15.00 Samling vid krubban
Söndag 27 oktober 11.00 Gudstjänst	Söndag 1 december 11.00 Högmässa 14.00 Familjemässa	Onsdag 25 december 11.00 Juldagsmässa
Söndag 3 november 11.00 Minnesgudstjänst		



SAVE THE DATE!

Julbasar
Marché de Noël
Kerstmarkt
Christmas fair

Svenska kyrkan / L'Eglise Suédoise /
Zweedse kerk / Church of Sweden

22-24 nov 2019

Svenska kyrkan 
BRYSEL



Svenska kören presenterar:

Julkonsert

8 december
Notre-Dame du Sacré-Cœur, Etterbeek
Rue de Tervaele 24

16.00 Julkonsert med luciatåg
av barnkören. Biljettpris 10€.

19.00 Julkonsert med luciatåg
av luciakören. Biljettpris 15€.

Köp din biljett på Svenska kyrkan i Bryssel, på
Scanshop, Gourmet eller genom en körmedlem.
Säljstart 10 november.

Svenska kyrkan  Svenska kören
BRYSEL



SAAB

KREAB

VINGE

KULTURNYTT MED HENRIC WEYDE

EVENEMANG

Nu släpps programmen för säsongen 2019 till 2020 med möjlighet att skaffa abonnemang för att vara säker på att få plast till sina favoritföreställningar bl.a. (www.bozar.be, www.lamonnaie.be).

AfricaMuseum, muséet har den största samlingen i världen av dokument om Afrika söder om Sahara, Leuvensesteenweg 13, Tervueren (www.africamuseum.be/)

Musée Paul Delvaux, Saint-Idesbald, utställningen har gjorts om för att bättre motsvara dagens krav, (www.delvauxmuseum.com).

Kanal – Centre Pompidou, fd. Renault-garaget vid kanalen och metro Yser i väntan på den definitiva ombyggnaden och inredningen till museum visas en spännande samling från sent 1900-tal, Quai des Peniches (<https://kanal.brussels/fr>).

UTSTÄLLNINGAR I UTLANDET

OBS! När det gäller de stora utställningarna bör man reservera och köpa biljetter på nätet. Kötider i Paris och London på 1 à 2 timmar är annars vanligt förekommande.

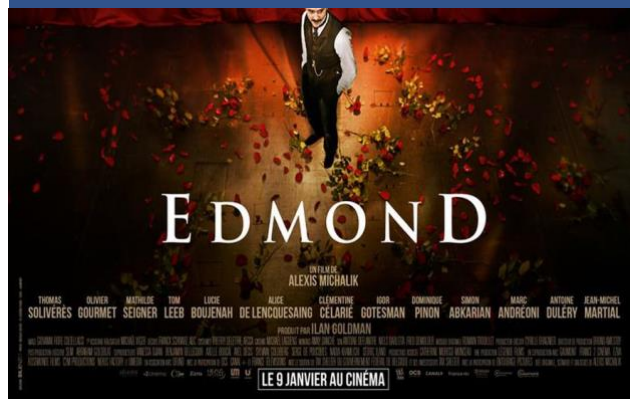
Lens: Louvre-Lens, besök filialmuséet till Louvren, Paris, ligger strax söder om Lille, muséet har inga fasta samlingar utan lånar in verk från Louvren. I samband med utställningar teater, dans, projektioner, konferenser, föredrag och föreställningar gå också in på internet för ytterligare information, Muséet Louvre-Lens, 99 Rue Paul Bert, Lens (www.louvre-lens.fr/, +33 3 21 18 62 62).

Paris: Toutankhamon, le trésor du pharaon****, till 27/9, Grand Halle de la Villette, M och T-Porte de Pantin, (https://lavillette.com/programmation/toutankhamon_e185, 33 140 03 75 75).

Venedig: Luc Tuymans****, till 21/01-20, belgisk konstnär ställer ut i Palazzo Grassi (www.palazzograssi.it).

BIO

Edmond, 5/9-26/10, den otroliga historien om författaren till Cyrano de Bergerac av Alexis Michalik, Théâtre Le Public, Rue Braemt 64-70 (www.theatrepublic.be, 0800 94 444).



UTSTÄLLNINGAR I BELGIEN

Code(s) et Couleur(s), till 11/11, nature, art urbain et plein air, Domaine du Château de Seneffe, Rue Lucien Plasman 7-9, Seneffe (<https://chateaudeseneffe.be/>).

Bruegel-unseen Masterpieces, till 16/3/2020, en virtuell utställning med tillfälliga installationer, i Belgien är utställningen lokaliserad till Musées Royaux des Beaux-Arts, Rue de la Regence 3, Bryssel och med hjälp av Google Cultural Institute och Googles teknik, och ett samarbete med 17 olika internationella museer bl.a. Tate Gallery, London, Metropolitan Museum of Art, New York, Uffizi, Florens, Museum of Fine Arts, Budapest, Statens Museum for Kunst, Köpenhamn och Gemäldegalerie, Berlin, finns det möjlighet att visa och besiktiga målningar som finns hos de medverkande museerna (www.fine-arts-museum.be/en, 02 508 32 09).



SAAB

KREAB

VINGE

KAPNING

Text: Olof Nordling

Inga missförstånd nu! Fjärran från flygplanskapning och världskrigsrubriker handlar det här helt enkelt om kapning av plank! Den pensionerade och därmed pysselbenägne krönikören har ett skjul som härbärgerar allt från gräsklippare och häcksaxar till reservtegelpannor, bra-att-ha-plåtbitar och dito trästumpar. Vid ommålning av detta skjul visade sig vindbrädorna vara småruttna och påkalla utbyte. Raka vägen till Brico med noggranna mått och en lagom dos handlingskraft! Plankor fanns i lämplig tjocklek och bredd, men måste kapas för att gå in i krönikörens Audi vilket inte borde vara något problem eftersom Brico skryter med att de kapar gratis med deras fina cirkelsåg. Pytt heller! Visst kapar man, men dock inte trä! ”Det klarar inte vår såg!” hette det, med hänvisning till någon konstig Regel. ”Skräpsåg!” sa krönikören och lämnade resolut butiken utan några plankor alls för att i stället gynna Gamma med motsvarande inköp. Jodå, liknande brädor fanns där och ett snarlikt kapningslöfte, men riktigt vad de kunde kapa var oklart. ”Hu då, inte kan vi kapa träplankor inte, det är emot våra Regler!” kom det, men med en litet mer tillmötesgående attityd som innebar tillgång till arbetsbänk, fogsvans, tumstock och penna så krönikören själv skulle kunna stycka sina brädlappar manuellt efter bästa förmåga. Så fick det bli, vilket tog en stund och lockade en annan Gamma-kund att erbjuda sina plank för krönikörens benägna sågande. Han fann tyvärr min timtaxa i högsta laget och vände sig i stället till en gråklädd Gamma-anställd som raskt rekommenderade honom att ställa sig i kö för tillgång till fogsvans m.m. Som ett litet sidospår kan man konstatera att fogsvans ändå är ett riktigt fånigt namn på en såg – bara försvenskning av rävsfans på tyska vilket sådana sågskrällen i någon mån liknar om man har tillräcklig fantasi och/eller dålig koll på hur en räv egentligen ser ut.

Tillsågade och prydligt bemålade kom sedan de nya vindbrädorna snart på plats och krönikören med hustru körde till England för att besöka dottern med familj. Vi brukar då stanna till vid en affär i Ashford för att bunkra de få produkter som vi gillar och som inte finns i Belgien, men dessutom behövde vi litet bröd. Det som engelska butiker marknadsför som bröd är ju mestadels vitt och svampaktigt, bara ätligt som toast efter grundlig rostning, men vi hittade till sist en grövre variant med något slags frön på utsidan. Nu gällde det att få det skivat! Innanför en disk såg vi samma sorts skivmackapär som Delhaize tillhandahåller för kundernas eget skivande av brödet. Hustrun frågade en bodknodd i hårnät och skägg (även det med hårnät, antagligen på grund av någon Regel – eller heter det skäggnät, kanske?) om han möjligen kunde skiva bröd åt oss i den förträffliga maskinen på deras sida disken, som ju var oåtkomligt territorium för oss enkla kunder. ”Javisst!” svarade han glatt, men vid åsynen av själva brödet: ”Jag är rädd för att det där brödet har frön och sådant kan vi inte skiva i maskinen!” Hustrun insisterade på att man inte alls behöver vara rädd för ett bröd med frön – engelsmän är ju ofta rädda, säger de, så snart något visar sig problematiskt – men fick som slutgiltig förklaring att här gällde det en Regel. Klart att det är knepigt för dem att vara kvar i EU när de har Regler som går tvärt emot alla EU-principer om brödets fria skivande som uppenbarligen gäller i Belgien, men det är ändå konstigt att Belgien har liknande Regler för plank som England har för bröd!

I skuggan av dessa märkliga Regler undrar signaturen ”Förbryllad Krönikör” också vad det kan vara för grundläggande fel på nutida maskiner som inte ens klarar av sina allra mest ursprungliga kapningssyften? Signaturens hustru hävdar samtidigt att vissa fall av kapning tyvärr äger rum tvärtemot alla Regler, oavsett om det sker inom eller utanför EU....



SAAB

KREAB

VINGE

MAT, MAT, MAT!

Text: Lotten Vallgård

Jag känner en sån oerhörd längtan efter vissa maträtter just nu. Älgeköttsoppa, pannbiffar med lingonsylt och kalops bland annat. Häromdagen stuvade jag makaroner och stekte falukorv som vi åt med hemodlade tomater, lyx här i utlandet.

Jag har länge tyckt att det är kul med matlagning. Jag tycker om att tänka ut, handla smart, planera, äta rester, matlådor och god mat. I och med att jag förra året jobbade på kyrkan och lagade så mycket mat i så stora mängder blev det dock inte så kul med mat på fritiden. Jag kände sällan lust att laga till något riktigt gott och snabbt och enkelt med få ingredienser blev prioriteringar istället. Nu gjorde ju inte det så mycket i och med att jag åt bra på jobbet och ofta kunde ta med mig rester hem. Men att nu åter känna lusten och känna hur hjärnan spinner iväg och börjar tänka i termer av säsongsbaserat, nyttigt och varierat är så roligt så!

Hemma i Sverige är det älgjaksperiod. Tiden på året då pappa kommer hem med stora lådor fyllda med delikatesskött och kokar köttbuljong i den störta grytan. Med detta i minnet är det inte så konstigt att jag börjar vara sugen på en riktigt god köttsoppa med klimp i! Vi får se hur det blir på köpt kött och buljong från tärning.... kanske inte samma sak men man får väl göra det bästa av sin situation.



LÄSAR- BILDEN

*Merode, mot
Cinquantinairparkens
höstiga solnedgång.
September 2019.*

Foto: TobiasEnell



SAAB

KREAB

VINGE



**TACK FÖR ATT DU LÄST SVENSKA KLUBBENS MEDLEMSTIDNING
BLADET – EN TIDNING SOM ÄR TILL FÖR JUST DIG!**

Nästa nummer kommer ut i början av 2020.

Tills dess: spana in vår hemsida:

<https://www.svenskaklubbenbelgien.org/>

samt vår vänförening SVESAM:s hemsida:

<https://svesam1937.club/>

Följ oss på Facebook:

https://www.facebook.com/svenskaklubbenbelgien/?epa=SEARCH_BOX

Och tveka inte att höra av dig till oss via ett mail!

svenskaklubbenbelgien@gmail.com